

CIBL est toujours en plein recrutement!

La procédure est simple :

- 1) Consulter l'appel d'offre pour la prochaine programmation.
- 2) Compléter le formulaire de projet d'émission et joindre les documents demandés.
- 3) Inclure un **démo d'une durée de 10 minutes** sur support cassette, DAT, Minidisc, CD-R ou fichier WAV ou MP3. Le démo est une simulation d'émission (intro – petite chronique – fin de l'émission). Vous devez parler au moins 6 minutes et annoncer un minimum de 2 chansons. Pas nécessaire de faire jouer les chansons au complet.
- 4) Joindre une **feuille de route type de votre émission** pour toute la durée de la plage horaire demandée (ex. de 6h à 9h), avec la durée de vos interventions (ex. de 6h15 à 6h18 la météo, de 6h30 à 6h35 les grands titres, etc.), la musique (ex. musique franco de 6h18 à 6h29).
- 5) Envoyer le tout à l'attention du Directeur de la programmation, Gilles Labelle;
- 6) Respecter les dates limites suivantes : **Pour la saison estivale, le 16 avril.**
Pour la saison 2008-2009, le 18 juillet.
- 7) Nous considérons maintenant des projets à l'année mais vos chances d'être repêché sont meilleures en période de renouvellement de la grille.

Mandat de CIBL-FM Le CRTC a octroyé le droit d'exploiter la fréquence 101,5 FM à Montréal dans la mesure où 112 heures, et 30 émissions sont produites hebdomadairement par la station. 65% de la programmation doit avoir un contenu musical et vocal francophone dont au moins 30% est canadien.

CIBL 101,5 FM est la radio **communautaire francophone de Montréal**. Elle appartient à ses **membres**. Tout citoyen de la communauté montréalaise peut devenir membre de la station moyennant une faible cotisation.

Conformément à la tradition du milieu de la radio communautaire, seul quelques employé(e)s de la station - ses permanent(e)s - touchent un salaire. Tous les autres artisans contribuent à la station **sur une base bénévole**. Les émissions (la plupart hebdomadaires, mais elles pourraient être quotidiennes) sont **conçues, fabriquées et diffusées par les bénévoles**, qui disposent à ces fins d'un équipement nécessaire à la station sur le boulevard Pie IX.

La programmation est placée globalement sous la supervision d'un directeur de la programmation, appuyé par les avis du comité de programmation. Aux changements de saison (deux fois l'an), la station révisé sa programmation et sollicite de nouvelles émissions.

Pour produire une émission sur les ondes de CIBL 101,5 FM, **vous devez obligatoirement, dans la première semaine de votre mandat, devenir membre** de la radio communautaire francophone de Montréal. Le coût est de 25,00\$ et vous permet de participer à la vie associative de la station et d'amplifier de votre voix le rayonnement de la radio citoyenne.



Formulaire d'offre d'émission

Nom du projet d'émission : _____

Coordonnées

Contact Principal

Nom : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____

Téléphone : _____

Courriel : _____

Collaborateur (trice)

Nom : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____

Téléphone : _____

Courriel : _____

Collaborateur (trice)

Nom : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____

Téléphone : _____

Courriel : _____

Collaborateur (trice)

Nom : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____

Téléphone : _____

Courriel : _____

S.V.P. Inclure les collaborateurs supplémentaires en pièces jointes ainsi qu'une description succincte de l'expérience de chacun (y compris la vôtre), en radio ou dans un autre domaine pertinent.

Description de l'émission

Sur une page jointe veuillez décrire votre projet d'émission, avec le plus de détails possible :

- Style d'animation
- Invités
- Concept
- Chronique
- Structure
- Public cible
- Nature des sujets
- Etc...

Plus la demande sera précise et détaillée, meilleures seront vos chances! SVP inclure vos besoins techniques, les besoins de formation (avez-vous un metteur en ondes par exemple) ou d'aide pour votre projet

Remettez votre projet d'émission à CIBL au 1691 rue Pie IX à Montréal H1V 2C3

Description complémentaire :

Portrait de votre émission :

Pourcentage musique : _____% vs Pourcentage oral : _____%

Genre d'émission (cochez une ou plusieurs cases) :

Information : ____ Magazine culturel : ____ Affaires publiques : ____
Art de vivre : ____ Musique francophone : ____ Musique spécialisée : ____

Contenu musical (total doit être 100%) :

Français : _____% Anglais: _____% Allophone : _____% Instrumentale : _____%

(Il est à noter que CIBL a comme mandat de diffuser principalement de la musique francophone. Nos besoins vont donc en ce sens!)

Genre musical : _____

Veuille joindre une liste de 30 artistes qui représentent votre choix musical en général

Impact acoustique (de 1 à 10, 1 étant de la musique douce et 10 de la musique plus lourde) :

Votre émission couvre le créneau de _____ à _____

Plage horaire

J'ai pris connaissance des plages horaires et en conséquence...

Disponibilité et plage horaire souhaitée : **Durée souhaitée :** _____

1- _____

2- _____

3- _____

Vos autres disponibilités :

Offre de bénévolat (ce n'est pas une option!!! Vos connaissances et vos intérêts pour aider la station) :

Prenez note que le Directeur de la programmation ou le Comité de programmation vous contacteront dès que l'évaluation des offres d'émissions sera entièrement complétée!

MERCI de vous impliquer au sein de votre radio communautaire francophone, CIBL Radio-Montréal 101,5 FM!

Remettez votre projet d'émission à CIBL au 1691 rue Pie IX à Montréal H1V 2C3